

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 3  
Г.О. КРАСНОАРМЕЙСК МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

***«М.Ю. Лермонтов  
«Песня про царя Ивана Васильевича,  
молодого опричника  
и удалого купца Калашникова»***

Конспект урока в 7 классе.

Учитель – Ларина Н.Н.

**Вид образовательной технологии:** здоровьесберегающая

**Цель урока:** чтение, изучение и анализ «Песни...», обучение обучающихся продуктивному устному высказыванию.

**Повторение:** понятия об антитезе, роли пейзажа в изображении

**Словарная работа:** драматизм судьбы, семейный быт, национальный характер, сила духа.

**Ход урока.**

- I. Организационный момент.
- II. Проверка домашнего задания.

Идейно-художественное содержание сцены в доме купца Калашникова (2 часть).  
Обучение продуктивному устному высказыванию (по плану).

Примерный план рассказа.

1. Сцена из семейной жизни в доме Калашникова отражает реальные детали русского быта и нравов эпохи средневековья. Описание обычного дня купца, торгующего в лавке, пустынных улиц, вечернего города в зимнюю стужу, дома Калашникова, семейных отношений, религиозных обрядов (венчание, свеча перед образом в доме), нравы (сватовство, подглядывающие сосед, одежда героев) воссоздают картину жизни описываемой эпохи.

Опираясь на текст, обучающиеся могут конкретнее представить себе эту картину.

2. Семейный быт Калашникова – отражение и обычаев, общих для всех сословий.
3. Калашников выступает защитником национальных форм жизни, носителем лучших качеств национального характера: твердости, мужества, решительности, благородства.

III. Выразительное чтение 3 главы «Песни...»

Физминутка.

IV. Анализ прочитанного (по вопросам и заданиям).

1. Какую роль играет пейзаж, открывающий повествование в 3 главе?

Обучающиеся находят в тексте ключевой образ – образ зимнего утра («заря алая подымается...»), символизирующий способность мира к вечному самообновлению и вечную его красоту.

2. Каким смыслом наполняется эта сравнительная параллель из жизни человека и природы? Что ждет участников кулачного боя? По словарю повторяется понятия об антитезе. Прибегая к приемам антитеза, автор достигает драматизма повествования, подчеркивая скоротечность человеческой жизни на фоне вечности.
3. Исключительным событием или обычаем того исторического времени представлен кулачный бой в поэме?

Найти доказательства правоты суждения в тексте (Все знают, сходятся и собираются на кулачный бой, на Москву – реку. Кулачный бой – «Охотницкий», ведется по правилам и т.д.)

4. Зачем выходит Кирибеевич на кулачный бой?

Обращаем внимания на то, что опричник идет на бой не «разгуляться для праздника» самому, а «потешить царя нашего батюшку». Ради этого он готов нарушить сложившиеся правила боя и отпустить противника «живого с покаянием».

5. Из каких побуждений идет на бой Калашников? Какой смысл вкладывает он в слова, называя Кирибеевича «басурманским сыном»?

Задание: Отметить изобразительные средства, показывающие Калашникова истинным христианином. (причина участия в бою – способ защитить честь семьи; мужество – Калашников знает возможности своего противника, его поведение, объяснение с Кирибеевичем перед боем и т.д.)

6. Калашников – былинный герой, русский богатырь.

Задание: Отметить эпические способы изображения героя:

а) бой (поединок) как средство раскрытия незаурядной физической силы и доблести героя;

б) использование гиперболы в повествовании и описании (сила удара Калашникова);

в) сила духа Калашникова, смелость в поведении с царем («убил..., а за что, про что – не скажу тебе...»)

V. 1. Как понять поведение Ивана Грозного по окончанию боя? В чем нарушены обычаи? В чем обычаи соблюдены?

Правила боя исключали какое-либо вмешательство в ход поединка. Но царь «награждает» победителя царской милостью: не оставит он жену и сиротинушек – детей.

2. Правым ли себя считает Калашников, вступив в кулачный бой с Кирибеевичем?

Задание. Почему он говорит братьям: «Помолитесь сами в церкви божьей Вы за душу мою, душу грешную»?

Калашников понимает, что нарушил христианскую заповедь: не убивать, не мстить. И в этом его трагедия: он не мог не восстановить честь семьи и не нарушить при этом христианские заповеди.

3. Какова народная оценка поступка купца?

Задание. Прочитать концовку поэмы и найти ключевые слова, выражающие народную точку зрения: «каждому правдою и честью воздайте!» «Христианскому народу слава»

VI. Подведение итогов урока. Оценки.

VII. Домашнее задание: подготовить рассказ о семейной драме Калашникова, об идейно – художественном содержании этой сцены («Лиха беда со мною приключилась...»)